



Accordo per la valorizzazione della Rete Museale Biellese 2026

SIGLANO IL PRESENTE ACCORDO

l'Associazione per l'Ecomuseo Valle Elvo e Serra, con sede a Sordevolo (BI) in Via Bagneri 2, nella persona del presidente e legale rappresentante Mara Cucco, nata a Biella (VC) il 19/10/1971 e residente a Valdengo (BI) in Via Raffaello Sanzio 9,

DI SEGUITO ASSOCIAZIONE PROPONENTE E CAPOFILA,
E I SEGUENTI ENTI, ASSOCIAZIONI, FONDAZIONI E IMPRESE:

- ✓- **Comune di Campiglia Cervo**, per il sito "Museo della Società Operaia di Mutuo Soccorso";
- ✓- **Comune di Candelo**, per il sito "Ecomuseo della Vitivinicoltura";
- ✓- **Comune di Cossato**, per il sito "Ecomuseo del Cossatese e delle Baragge";
- ✓- **Comune di Donato**, per il sito "Centro di Documentazione sull'Emigrazione";
- **Comune di Mongrando**, per il sito "Ecomuseo della Lavorazione del Ferro";
- ✓- **Comune di Muzzano**, per i siti "Antonio Bertola ingegnere militare" ed "Ecomuseo della Civiltà Montanara";
- ✓- **Comune di Netro**, per il sito "Centro di Documentazione sulla Lavorazione del Ferro";
- ✓- **Comune di Pettinengo**, per i siti "Museo degli Acquisantini" e "Museo delle Migrazioni";
- ✓- **Comune di Pray**, per il sito "Fabbrica della Ruota";
- ✓- **Comune di Ronco Biellese**, per il sito "Ecomuseo della Terracotta";
- ✓- **Comune di Sostegno**, per il sito "Museo del Bramaterra";
- ✓- **Comune di Valdilana**, per il sito "Ex Mulino Susta";
- ✓- **Comune di Zubiena**, per il sito "Museo dell'Oro e della Bessa";
- ✓- **Associazione Casa Museo dell'Alta Valle del Cervo**, per il sito "Casa Museo dell'Alta Valle del Cervo";
- ✓- **Associazione della Trappa**, per il sito "Ecomuseo della Tradizione Costruttiva";
- ✓- **Associazione Teatro Popolare di Sordevolo**, per il sito "Museo della Passione";
- ✓- **Fondazione Opera Pia Laicale San Giovanni d'Andorno**, per il sito "Santuario di San Giovanni d'Andorno";
- ✓- **Fondazione Pistoletto**, per il sito "Cittadellarte Fondazione Pistoletto";
- ✓- **Fondazione Zegna**, per il sito "Casa Zegna";
- ✓- **Caseificio Rosso srl**, per il sito "FORMA - Museo del Formaggio e dell'Alpicoltura";
- ✓- **Palazzo Gromo Losa srl**, per il sito "Palazzo Gromo Losa";

DI SEGUITO PARTNER.

Web www.ecomuseo.it

Info coordinatore@ecomuseo.it 349 3269048

IBAN IT95M0326822310052218224800

Premesso che nel territorio biellese sono presenti molti siti culturali, organizzati e non organizzati museograficamente (ecomusei, musei, castelli, palazzi, aree naturalistiche e altri siti d'interesse), gestite da soggetti diversi pubblici e privati (comuni, associazioni, fondazioni, imprese), che svolgono un significativo ruolo di divulgazione e valorizzazione del patrimonio culturale.

Evidenziato che l'ASSOCIAZIONE PROPONENTE, deputata per il coordinamento e la gestione operativa dell'**Ecomuseo del Biellese** su incarico dell'ente gestore Provincia di Biella, ha promosso dal 2012 l'attivazione di un **Progetto annuale di rete - la Rete Museale Biellese** - che, partendo dalle realtà ecomuseali, coinvolge i sopracitati siti favorendo la creazione di un tessuto di relazioni tra gli attori culturali e la condivisione di risorse per la valorizzazione dei patrimoni da questi custoditi.

Dato atto:

- che il CAPOFILA è un'organizzazione di volontariato (ODV) iscritta al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (RUNTS) e che le finalità del Progetto sono coerenti con i suoi obiettivi statuari;
- che per l'attuazione del Progetto occorre sottoscrivere tra il CAPOFILA e i PARTNER un accordo di rete che metta a disposizione e a fattore comune le competenze tecniche e le risorse finanziarie e materiali di tutti i soggetti partecipanti;
- che tale accordo rientra tra gli strumenti di valorizzazione dei beni culturali disciplinati dal **D.lgs 42/2004 - Codice dei beni culturali e del paesaggio**, in particolare dai seguenti articoli:
 - o **Art. 111, comma 1**
Le attività di valorizzazione dei beni culturali consistono nella costituzione ed organizzazione stabile di risorse, strutture o reti, ovvero nella messa a disposizione di competenze tecniche o risorse finanziarie o strumentali, finalizzate all'esercizio delle funzioni ed al perseguimento delle finalità indicate all'articolo 6. A tali attività possono concorrere, cooperare o partecipare soggetti privati.
 - o **Art. 112, comma 9**
... possono essere stipulati accordi tra lo Stato, per il tramite del Ministero e delle altre amministrazioni statali eventualmente competenti, le regioni, gli altri enti pubblici territoriali e i privati interessati, per regolare servizi strumentali comuni destinati alla fruizione e alla valorizzazione di beni culturali. **ulteriori accordi possono essere stipulati dal Ministero, dalle regioni, dagli altri enti pubblici territoriali, da ogni altro ente pubblico nonché dai soggetti costituiti ai sensi del comma 5, con le associazioni culturali o di volontariato, dotate di adeguati requisiti, che abbiano per statuto finalità di promozione e diffusione della conoscenza dei beni culturali.**
- che con il presente accordo il CAPOFILA e i PARTNER intendono definire i reciproci rapporti di collaborazione e gli obiettivi di interesse comune che devono ispirare i contenuti del Progetto annuale della Rete Museale Biellese,

LE PARTI CONDIVIDONO QUANTO SEGUE.

OBIETTIVI DEL PROGETTO

Il Progetto Rete Museale Biellese, rispettoso dell'autonomia e libertà progettuale e organizzativa di ogni PARTNER, persegue, in specifico, le seguenti finalità:

- promuovere politiche di coordinamento per migliorare la capacità progettuale degli eventi turistico culturali, spesso coprodotti;
- definire e coordinare le modalità e i tempi di apertura e accesso ai servizi turistici culturali offerti ai visitatori;

- favorire la condivisione e la razionalizzazione delle risorse umane ed economiche messe a disposizione;
- attivare sinergie progettuali per il miglioramento dell'offerta dei siti culturali e dei loro spazi (museali, di interpretazione, di documentazione, bibliotecari...);
- favorire lo scambio informativo tra la Rete Museale e quella dei servizi turistici territoriali - in particolare con ATL Terre dell'Alto Piemonte - al fine di predisporre itinerari turistici e culturali che tocchino più realtà e coinvolgano più PARTNER;
- perseguire un alto livello degli eventi e delle iniziative culturali di Rete, proposti a target diversi e di qualità;
- garantire la costante comunicazione delle aperture e degli eventi della Rete, attraverso i comunicati stampa, il sito internet ospitato da ATL Terre dell'Alto Piemonte, i canali social e i rimandi agli strumenti di diffusione di ogni PARTNER;
- potenziare una comunicazione comune in grado di integrare quella dei singoli e di agire anche verso l'esterno del territorio;
- proporre, quando se ne presenta l'occasione, la partecipazione di Rete a bandi funzionali alla crescita al potenziamento del Progetto.

DURATA DELL'ACCORDO

Il presente accordo ha durata annuale rinnovabile.

COMPITI E RESPONSABILITÀ

Il CAPOFILA e i PARTNER partecipano attivamente allo sviluppo concettuale e alla realizzazione del Progetto annuale Rete Museale Biellese, con ruoli diversi e complementari e con una partecipazione finanziaria definita con ogni PARTNER.

Il CAPOFILA è responsabile della corretta attuazione del Progetto ed è responsabile del monitoraggio e della corretta rendicontazione dello stesso, sia rispetto ai PARTNER che rispetto ad altri soggetti finanziatori.

Il CAPOFILA ha i seguenti compiti:

- cura le attività di ricerca fondi per il Progetto, attraverso il coinvolgimento di fondazioni, enti superiori, istituzioni e privati;
- cura e coordina la realizzazione delle attività del Progetto con propri collaboratori e mediante affidamenti all'esterno (per acquisto di beni o prestazioni di servizi);
- partecipa al sostegno del progetto con un contributo;
- cura la segreteria organizzativa, amministrativa, la comunicazione tra i PARTNER, la convocazione delle riunioni, la redazione dei necessari atti amministrativi, il monitoraggio e le valutazioni delle ricadute sul territorio, la relazione e il rendiconto al termine del Progetto.

I PARTNER, al fine di garantire la funzionalità e l'efficacia del Progetto:

- promuovono e valorizzano con i propri mezzi e canali l'attività generale della Rete e gli eventi culturali programmati presso i propri siti;
- sostengono finanziariamente il Progetto, anche col supporto di sponsor esterni e qualificati, per garantirne l'attuazione nell'interesse proprio e generale;
- propongono e concordano l'inserimento nel Progetto di ulteriori attività specifiche di valorizzazione da attuarsi nelle strutture di competenza;
- partecipano al Comitato di coordinamento del Progetto.

OBBLIGHI RECIPROCI

Le PARTI si impegnano;

- a perseguire la continuità nel tempo delle iniziative previste dal Progetto, anche dopo la conclusione dello stesso;
- a garantire la riservatezza delle informazioni e dei documenti acquisiti per la corretta gestione del Progetto;

- a concordare in modo collegiale l'utilizzo dei prodotti e dei risultati del Progetto anche dopo la conclusione dello stesso;
- a conservare in un dossier separato l'intera documentazione riferita al Progetto, per agevolare eventuali controlli.

GESTIONE FINANZIARIA

Tutte le spese riconducibili al Progetto saranno sostenute dal CAPOFILA, che procederà, dopo confronto con i PARTNER, a elaborare un programma di attività per l'annualità con il relativo quadro economico.

I PARTNER provvederanno a versare al CAPOFILA i contributi concordati a sostegno del Progetto. Qualora i contributi vengano riconosciuti dai PARTNER a fronte dell'attivazione a cura del CAPOFILA di attività e si possa cogliere, nel rapporto specifico del singolo PARTNER con il CAPOFILA, un qualsiasi indizio di corrispettività (venendosi a instaurare nei fatti un rapporto in parte sinallagmatico per cui il contributo vada a remunerare un'attività prestata/erogata dal beneficiario), tali contributi dovranno essere assoggettati all'IVA (se dovuta) e riconosciuti solo a fronte di presentazione di specifica fatturazione.

Le Amministrazioni pubbliche che sottoscrivono il presente accordo procederanno alla liquidazione dei contributi previa acquisizione di CIG ai soli fini di tracciabilità, trattandosi in ogni caso di fattispecie estranea al codice dei contratti pubblici.

Il CAPOFILA si impegna a rendicontare annualmente le spese sostenute e a fornire ampia documentazione al termine di ogni edizione del Progetto.

ORGANO DI GESTIONE

È costituito un Comitato di coordinamento per l'attuazione del Progetto, formato dal legale rappresentante del CAPOFILA e dai legali rappresentanti dei PARTNER, o loro delegati.

Il comitato si riunisce tutte le volte che le parti lo ritengono necessario e al CAPOFILA è affidato il compito della convocazione e verbalizzazione delle riunioni, che si svolgeranno presso la sede dello stesso o in altro sito concordato, oppure in modalità remota.

Qualora non fosse possibile assumere le decisioni all'unanimità il Comitato procederà alla messa ai voti delle proposte, con l'assunzione delle proposte che raggiungono la maggioranza dei consensi dei presenti.

Il Comitato dovrà approvare il programma relativo alle attività annuali e il relativo preventivo di spesa. Nel piano delle attività dovranno confluire tutte le attività correlate al Progetto e nel preventivo dovranno confluire tutti i contributi e/o contributi-corrispettivi riconosciuti al CAPOFILA per l'attuazione del Progetto.

Il Comitato dovrà altresì approvare il rendiconto annuale di gestione.

NUOVE ADESIONI E TRASPARENZA

È prevista la possibilità di successive adesioni annuali al Progetto parte di altri soggetti titolari di siti culturali.

Verrà valutata la partecipazione anche di altri soggetti non titolari di siti culturali, ma interessati a sostenere l'attività e lo sviluppo della Rete.

Anche ai fini del rispetto dei principi di trasparenza, il presente accordo si caratterizza per essere strumento costantemente aperto alla partecipazione.

Le Amministrazioni pubbliche coinvolte opereranno sui propri profili pubblici appositi avvisi di trasparenza riferiti al presente accordo, evidenziandone la struttura aperta.

FORO COMPETENTE

Per ogni controversia è competente il Foro di Biella.

Biella, 13 aprile 2026

per il CAPOFILA:

Associazione per l'Ecomuseo Valle Elvo e Serra

Per i PARTNER:

Comune di Campiglia Cervo

Comune di Candelo

Comune di Cossato

Comune di Donato

Comune di Mongrando

Comune di Muzzano

Comune di Netro

Comune di Pettinengo

Comune di Pray

Comune di Ronco Biellese

Comune di Sostegno

Comune di Valdilana

Comune di Zubiena

Associazione Casa Museo dell'Alta Valle del Cervo

Associazione della Trappa

Associazione Teatro Popolare di Sordevolo

Fondazione Opera Pia Laicale San Giovanni d'Andorno

Fondazione Pistoletto

Fondazione Zegna

Caseificio Rosso srl

Palazzo Gromo Losa srl